



## **TREBALL FINAL DE GRAU EN MESTRE/A D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

# **EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO HERRAMIENTA PARA LA MEJORA EDUCATIVA**

**Nom de l'alumna:** Alicia Peris Escamilla

**Nom del tutor:** Juan Pedro Navarro García

**Àrea de Coneixement:** Didáctica y organización escolar

**Curs acadèmic:** 2017/2018

# INDICE

	pág.
1. Agradecimientos.....	2
2. Resumen .....	3
3. Justificación de la temática escogida .....	3
4. Introducción teórica	
4.1. ¿Qué es el aprendizaje basado en proyectos? .....	4
4.2. Metodología tradicional vs. Metodología actual (ABP) .....	4
4.2.1. Aprendizaje cooperativo .....	5
4.2.2. Rol del docente .....	5
4.2.3. Rol de alumnado .....	6
4.3. Competencias en el ABP .....	6
4.4. La evaluación en el ABP .....	7
5. Metodología .....	7
6. Resultados .....	10
6.1. Recogida de información y análisis de los resultados.....	10
7. Conclusiones .....	16
7.1. Propuestas de mejora .....	16
8. Bibliografía .....	18
9. Anexos .....	19

# 1. AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, me gustaría agradecer al CEIP Miralcamp de Onda su gran implicación en la enseñanza de sus alumnos y alumnas, y también la preocupación y gran trabajo del equipo directivo hacia el claustro, que creo de gran importancia para un buen ambiente educativo. Concretamente, darle las gracias a todos los maestros y maestras del primer ciclo de este centro, ya que sin su ayuda y buenos consejos, este Trabajo de Final de Grado (TFG) se hubiera desmoronado en cualquier momento. En especial a Vane, mi gran apoyo entre todos ellos, y con la que he aprendido qué tirar la toalla no es una opción.

Por otra parte, me gustaría agradecer a mi familia todo el apoyo, la paciencia y la comprensión en estos cuatro años, creyendo en mí y proporcionándome esta oportunidad para poder seguir creciendo. También a mi hermano, mi mayor motor, el que me hizo empezar y acabar esta carrera, y al que me gustaría dedicar este TFG. Tampoco puedo olvidarme de mis cuatro pilares en estos años de alegrías y sufrimientos, las que han estado día a día, contra viento y marea, mis chicas.

Por último, agradecer a mi tutora del Practicum II, Pili Guasch, por sus charlas y sus consejos, y con la que me di cuenta que la actitud del docente es realmente relevante en el día a día. Y en segundo lugar, a mi otra tutora, Marta Lleó, por toda la incansable ayuda, y porque la unión hace la fuerza.

A todos ellos y ellas, gracias.

## 2. RESUMEN

Este Trabajo de Final de Grado (TFG) tiene como objetivo demostrar que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) produce mejoras en la calidad educativa. El ABP es una metodología que deja al docente en segundo plano, pasando a ser un mero guía, para que el alumnado se convierta en el protagonista de su propio aprendizaje. Este deberá preguntar, investigar, resolver y cooperar, entre otras destrezas, para conseguir entender y descubrir el mundo que le rodea. Este TFG se trata de un proyecto didáctico e interdisciplinar dirigido a niños y niñas de 2º de Educación Primaria, del colegio CEIP Miralcamp Onda, y su eje vertebrador son las ciencias sociales, aunque se vean las áreas de lengua valenciana o inglés, dándole así un carácter más global y unificador. La propuesta de intervención conlleva tres fases: fase de inicio, donde se presentará el proyecto como tal, fase de desarrollo, en la que se llevará a cabo toda la investigación y se desarrollarán todas las competencias, despertando su interés y motivación, y por último, la fase final, donde realizarán una autoevaluación para despertar su sentido más crítico. Se consigue pues demostrar, que el ABP aumenta el nivel de motivación y de autonomía, consigue desarrollar habilidades favorables hacia las TIC, y ayuda a la inclusión y socialización, dado el aprendizaje cooperativo.

Palabras clave: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), mejora educativa, interdisciplinar, motivación.

## 3. JUSTIFICACIÓN DE LA TEMÁTICA ESCOGIDA

Todos hemos pensado alguna vez en cómo será la educación en un futuro, si aprenderíamos con pantallas inteligentes o microchips implantados, o si iremos al colegio en coches voladores. Pero, ¿por qué pensábamos que el futuro sería diferente?, ¿será porque no nos gustaba lo que estábamos viviendo?

Estos pensamientos los tuvimos todos en medio de una clase a las tres de la tarde, después de comer, donde lo único que hacíamos era escuchar a un maestro sin motivación ni gancho, que tenía más ganas de salir de allí que nosotros mismos. Si alguno de nosotros tenía ganas de ir a la escuela y aprender, cada día que pasaba lo iba perdiendo poco a poco, y es justo esto lo que no debe pasar nunca.

Debemos cambiar aquello que no nos gusta, que aunque tenga aspectos positivos, los negativos marcan la balanza en contra. Es por ello, que quiero poner mi granito de arena para que dejemos de pensar en coches voladores y microchips, y únicamente nos den ganas de pensar en lo que estamos haciendo ahora.

El Aprendizaje Basado en Proyectos nos da la oportunidad de darle la vuelta a la tortilla, y enfocar la educación de otra manera muy distinta, donde el alumno sea el que tenga que hacer las preguntas, y no al contrario. Se trata de una metodología innovadora, que tras el trabajo de investigación que se lleva a cabo en este TFG, demuestra su poder de mejora educativa.

## **4. INTRODUCCIÓN TEÓRICA**

### **4.1. ¿QUE ES EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS?**

“El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real.” (Trujillo, 2015).

Así es tal, que el aprendizaje basado en proyectos favorece la socialización, tanto dentro del aula como el la vida real del alumnado (Pozuelos, 2007). Es pues que los alumnos y alumnas se relacionan entre sí, entre los docentes, y también con las personas que pueden colaborar en el proyecto, implementando y complementando el mismo.

Asimismo, un proyecto tiene como objetivo enseñar contenido significativo, centrándose en las competencias y los estándares de aprendizaje, así como el fomento del pensamiento crítico y la resolución de problemas. Además, una de las partes imprescindibles del mismo es la investigación (Bausela, 2002), ya que se buscan respuestas a múltiples preguntas, pero sobretodo una en concreto, la pregunta guía. Esta pregunta guía, la cual es abierta, tiene el fin de que los niños y niñas asuman responsabilidades y decidan hacia donde dirigir el propio proyecto (Vicent, 2014). Del mismo modo, un aspecto clave del ABP es el trabajo cooperativo, dado su carácter integrador y socializador.

Al finalizar el proyecto, los alumnos y alumnas deben exponer públicamente su trabajo y todo lo que han aprendido (Miller, 2011), y mostrar cómo han dado respuesta a la pregunta guía. También es crucial que estos resultados no solo se muestren dentro del aula, sino que la audiencia sea mayor, abarcando el propio centro, el pueblo, las familias, etc.

### **4.2. METODOLOGÍA TRADICIONAL VS. METODOLOGÍA ACTUAL (ABP)**

Tras la Educación Primaria, se les exige a los niños y niñas que sean capaces de desarrollar una gran variedad de capacidades, que deberían tener adquiridas. Sin embargo, la pedagogía que se utiliza en las aulas sigue siendo rígida y estática. Es pues que, esta pedagogía rígida, basada principalmente en la memoria, no concuerda con las demandas educativas actuales. Han de cambiar los verbos que rigen la educación actual, enfocando esta al hacer, buscar, elegir, consensuar, etc. (Trujillo, 2014).

La metodología tradicional ha resultado ser siempre transmisiva, una metodología totalmente directa donde el docente aplica la regla de las tres P: presentación, práctica y prueba (Trujillo, 2015). Es así como este presenta unos contenidos, los alumnos practican mediante actividades, y finalmente estos se someten a una prueba donde tendrán que replicar los contenidos aprendidos.

El problema principal que presenta esta metodología directa es que conlleva un aprendizaje memorístico y de corta duración. Además, dificulta tanto la inclusión como la atención a la diversidad, así como la poca importancia que se le da a la adquisición de competencias. Esto provoca problemas de atención, y sobretodo motivación, en los alumnos y alumnas.

En el aprendizaje basado en proyectos (ABP) el aprendizaje resulta de la interacción entre los propios estudiantes, y de estos con otros agentes educativos, ya sean internos o externos; por el contrario, la enseñanza directa se limita al contacto del alumno o alumna con la realidad a través del profesorado, y del libro de texto.

#### **4.2.1. APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Pero, ¿cómo debe ser la interacción dentro del aula? Tradicionalmente se ha seguido una estructura individualista, donde los niños no se beneficiaban en absoluto del resto de compañeros. Por otra parte y en contraposición, encontramos la estructura cooperativa, que resulta más eficaz y provechosa, por lo que se utiliza como principal en el ABP.

Guitert y Jiménez (2000) definen el aprendizaje cooperativo como el contraste de varios puntos de vista entre los miembros de un grupo, para construir así el conocimiento, y dónde estos aprenden más de la interacción con los compañeros que de manera individual.

Así pues, se incrementa la motivación de los alumnos y alumnas, como también las interacciones entre ellos mismos, aprendiendo unos de otros y creando un buen ambiente de trabajo. Además, se fomenta el autoaprendizaje, ya que, en la mayoría de casos, es el propio alumnado el que busca y selecciona la información y crea sus propios contenidos. Por otra parte, el aprendizaje cooperativo ayuda a mejorar la empatía y la asertividad, y produce un entorno que favorece el interés y la implicación (Trujillo y Ariza, 2006).

#### **4.2.2. ROL DEL DOCENTE**

El docente pasa de ser el centro de todo el proceso de aprendizaje, para pasar a ser un apoyo y una referencia para el alumnado. No es más que un guía, alguien que conduce los pasos de los alumnos y alumnas hacia el propio aprendizaje, pero sobretodo, es alguien que sabe escuchar y comprender, como bien sostiene Hernández (2000).

Pero en el ABP, no aprende únicamente el alumnado, sino que el docente está en continuo aprendizaje. Este procura su propia formación solucionando problemas y diseñando materiales, así como interaccionando con el resto de profesorado además de con sus propios alumnos y alumnas. Tampoco deja nunca de investigar, de hacer preguntas, de buscar información o de tomar datos para responder a las preguntas de sus alumnos y alumnas a través de su propia experiencia.

Entre las nuevas competencias del profesorado se encuentran valores como organizar y animar situaciones de aprendizaje, utilizar las nuevas tecnologías, implicar a los estudiantes en su aprendizaje y en su trabajo, y gestionar la progresión de los aprendizajes, entre otros.

#### **4.2.3. ROL DEL ALUMNADO**

En la pedagogía actual, el conocimiento no está en manos del docente, como anteriormente se esperaba, sino que este queda en manos del alumnado. El papel del estudiante es pues de participación activa en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo así el protagonista del mismo, ya que todo lo que se hace en el aula es por y para el alumnado.

Es por ello que el alumnado debe ser autónomo en su propio aprendizaje, buscando, investigando y colaborando, para alcanzar los objetivos planteados, según Blumenfeld, Soloway, Marx, Krajcik, Guzdial y Palincsar citado por Sánchez (2008).

#### **4.3. COMPETENCIAS EN EL ABP**

Las competencias básicas aparecieron por primera vez en España con la llegada de la LOE en 2006 y eran 8, pero en 2014, al aprobarse la LOMCE, las competencias quedaron reducidas a 7, como bien se pueden contemplar en el *DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana*. Estas son las siguientes: competencia comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia digital, competencia aprender a aprender, competencias sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, y conciencia y expresiones culturales.

Así pues, este artículo defiende que tanto unas como otras se pueden definir de la misma manera, como aquellas competencias que debe haber desarrollado un joven al finalizar la enseñanza obligatoria, para poder conseguir su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de forma satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

El ABP se caracteriza por su transversalidad, ya que abarca todos los ámbitos posibles dentro del carácter integral de una persona. Por ello, las competencias clave dejan de ser un mero concepto en esta ley, y se convierten en un punto de inflexión, como bien dice Trujillo (2015) “Del saber al saber hacer, de aprender a aprender a aprender”.

Lo que se pretenden conseguir es que al acabar la enseñanza obligatoria, estos jóvenes hayan adquirido una serie de competencias que les ayuden en el inicio de la vida adulta, y en el mundo laboral.

#### **4.4. LA EVALUACIÓN EN EL ABP**

Con los años, la evaluación se ha convertido en una rutina, algo que se debe hacer estrictamente para averiguar si los niños y niñas han adquirido los conocimientos esperados. Pero una de las finalidades que debe tener la evaluación, a parte de hacerlo en la fase final, es perseguir todo el proceso de aprendizaje (Vergara, 2015). No tiene sentido que la evaluación sea algo externo, algo aparte, sino que debe estar directamente relacionado con la enseñanza, y con la manera de enseñar. Pero para ello, se deben abrir horizontes, y buscar formas alternativas de evaluar.

Por otra parte, no se debe confundir evaluación con calificación, debido a que esta última no analiza ni regula el aprendizaje. Realmente la evaluación ayuda a detectar las posibles dificultades que se puedan encontrar a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, y así, ayudarles a resolverlas (Galeana, 2007).

Además, no cabe olvidar las competencias, esas acciones que el alumno o alumna realiza para conseguir algo en un contexto determinado. Evaluar por competencias se trata entonces de diseñar instrumentos de evaluación para que demuestre si realmente ha adquirido estas competencias.

Entre los instrumentos más utilizados en el aprendizaje basado en proyecto está el portafolio, el diario de aprendizaje o las rúbricas (Vergara, 2015). Este último instrumento es el más utilizado en este tipo de proyectos, y recoge todos aquellos aspectos que se quieren evaluar a lo largo de todo el proceso de aprendizaje distribuido por niveles. Además, no solo puede servir para evaluar el trabajo de los alumnos y alumnas, sino también el del profesorado, ayudando a mejorarse cada día.

### **5. METODOLOGÍA**

Este trabajo es un proyecto didáctico para 2º de Educación Primaria llamado “Be water my friend”. Este se basa en el ABP, el cual es una metodología que propicia el descubrimiento de los niños y niñas, mediante la realización de preguntas y la investigación. Es un método donde la colaboración es necesaria, si no imprescindible, por lo que el trabajo cooperativo se convierte en un aspecto crucial en todo el proceso. Para llevar a cabo dicho proyecto, se han realizado una programación donde se ha trabajado mediante varias técnicas, y utilizando diversos recursos.

Este proyecto ha sido pensado para llevarse a cabo con un alumnado de 2º de Educación Primaria, concretamente en el CEIP Miralcamp (Onda), donde he realizado mis prácticas de la asignatura “Practicum II”. Cabe destacar que es una clase numerosa, rozando el límite de



alumnos, donde son 25 alumnos, 11 de ellos niños y 14 niñas. Algunas características importantes son la existencia de una niña repetidora, una niña con dislexia, y tres alumnos atendidos por la maestra de Audición y Lenguaje (AL) por dislalias. Además, se trata de un grupo complicado, porque hay muchos de ellos que les cuesta seguir adecuadamente el ritmo de las clases y del resto de compañeros/as, por lo que este proyecto deberá tener más implicación por parte del docente para saber guiar adecuadamente a todos los niños y niñas hacia el objetivo final, que no es otro que el propio aprendizaje.

En cuanto a las técnicas utilizadas en este proyecto, se encuentran las técnicas cooperativas de Lápicos al centro o 1-2-4. La primera de ellas se utiliza, tanto para realizar una lluvia de ideas previa al proyecto, como para confeccionar un cuento. Así, la idea es que todo el grupo hable y todos lleguen a un acuerdo común, que plasmarán todos por igual en sus respectivas fichas. Respeto a la segunda técnica, esta será crucial para la realización de una ficha donde, tras haber descubierto y comprobado manipulativamente las propiedades y los estados del agua, lleguen a una conclusión global.

Además, también se utilizan recursos muy variados, como pueden ser la realización de experimentos para así comprobar visual y manipulativamente los conceptos a tratar, en este caso las propiedades y estados del agua, así como el propio ciclo del agua. Esto ayuda a que los alumnos y alumnas desarrollen un interés especial por las ciencias, y a que quieran descubrir, investigar y aprender cada día un poco más. También tienen una gran importancia las herramientas TIC, dado su alto nivel de motivación que provoca en los niños y niñas. Gracias a que el aula cuenta con una pizarra digital, se han podido realizar muchas actividades interactivas, así como la visualización de ciertos vídeos. Así, este tipo de actividades capta su atención, y es esto lo que se quiere incentivar.

Otro aspecto que ha ayudado mucho a la hora de motivar a los niños y niñas, es la inclusión de un punto estrella en cada ficha. Esta es, ni más ni menos, que una pregunta curiosa con un poco más de dificultad, que únicamente pueden saber por sentido común. Dado que las fichas se realizan de manera grupal y cooperativa, la pregunta estrella también, ganando así una estrella el equipo que la haya acertado. Al finalizar todas las fichas planteadas para el proyecto, se ordenarán los grupos por el número de puntos estrella que hayan ganado, para así obtener un beneficio, que no es otro que elegir el personaje que quieren ser en la representación teatral sobre el ciclo del agua. Esta es también otra actividad muy completa y que a los niños y niñas les motiva mucho. Son ellos y ellas los que confeccionan el diálogo, y esto enriquece aún más la actividad. Además de confeccionar el teatro en sí, también realizan las máscaras de los personajes en la clase de Arts & Crafts.

Como se puede intuir, este proyecto no solo trata la asignatura de Ciencias Sociales, sino que también incluye la de Valenciano en este caso, y la de plástica, que incluye además el inglés,

al impartirse en esta lengua. Por ello cuenta con un carácter interdisciplinar, que le da un sentido global y unificador a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, cabe destacar que el objetivo de la actividad final es concienciar sobre el consumo responsable y el ahorro del agua. Para esta actividad cooperativa, se han repartido una serie de roles entre los diferentes miembros del grupo. Por ello, hay un/a portavoz, que se encarga de representar al grupo; un secretario/a, que debe encargarse del material; un controlador/a del tiempo, que se encarga de que se cumplan todos los objetivos planteados en el tiempo correspondiente; y un coordinador/a, que distribuye las tareas entre los miembros del grupo y se encarga de que todos trabajen por igual. Además, este último, se encarga también de que todos y todas cumplan las normas para trabajar en equipo, que no son otras que utilizar palabras como “por favor” y “gracias”, hablar respetando el turno de palabra y en tono de voz bajo, permanecer en su sitio y no deambular por la clase, proponer ideas, colaborar, aceptar y respetar otras ideas, y cumplir las normas. No obstante, estas normas están colgadas en el aula para que todos y todas las tengan en cuenta.

Por último, destacar la importancia que ha tenido la página web del proyecto en todo el proceso. Esta está subida a la plataforma del ClassDojo, desde donde los padres y madres han podido tener acceso en sus casas. Además, ha estado muy presente en todas las sesiones, y ha servido de gran apoyo tanto para mí, como para los niños y niñas. También han podido realizar alguna actividad adicional desde casa, como la confección de un pluviómetro casero.

Lo que se pretende con este proyecto es darle sentido a aquello que se debe estudiar, motivándoles y creando curiosidad por saber cada vez más. Así, lo que se crea es un ambiente perfecto para el aprendizaje, y una consolidación de contenidos de manera más significativa. Pero para esto no se puede partir de algo descontextualizado, sin sentido. Se debe partir de algo que al alumnado le resulte familiar, como es su propio entorno, sus centros de interés. Por otra parte, cabe tener en cuenta las inquietudes que pueden llevar al niño o niña a despertar la curiosidad de forma intrínseca. Para ello, serán ellos los protagonistas de esta historia, y serán ellos mismos los que encaminen, siempre con el docente guiándoles por el buen camino, hacia el propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Como bien dice Bruner apoyando esta teoría: “No sólo de pan vive el hombre; ni sólo de matemáticas, ciencias y de las nuevas tecnologías de la información. La tarea central es crear un mundo que dé significado a nuestras vidas, a nuestros actos, a nuestras relaciones” (citado por Esteban, 2009).

## 6. RESULTADOS

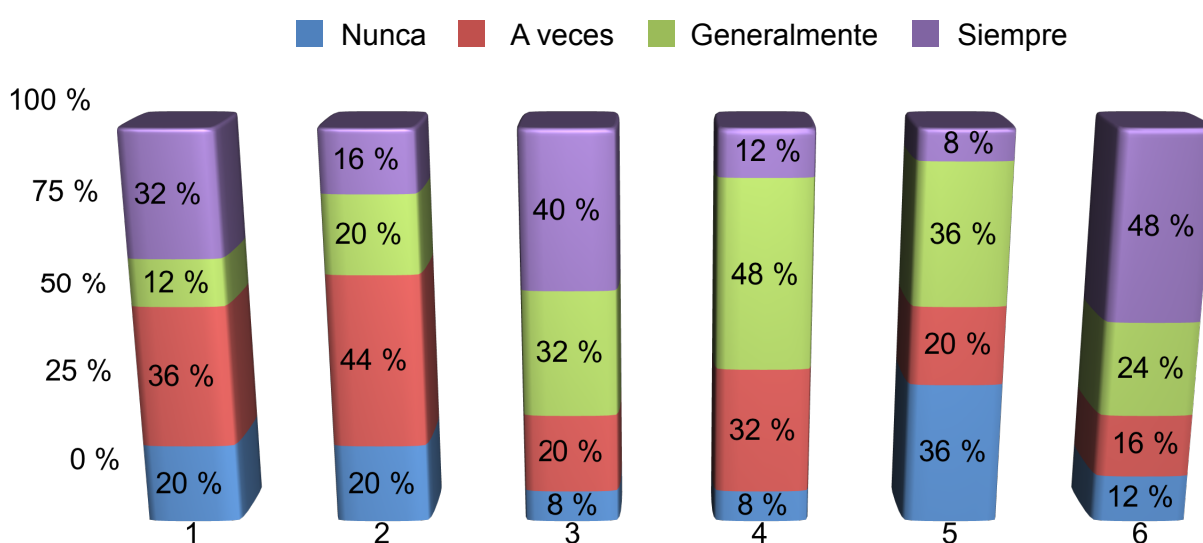
El propósito de este trabajo es estudiar y demostrar que el ABP proporciona mejores resultados que la metodología tradicional. Para ello se ha llevado a cabo un estudio de investigación en una aula de 2º de Educación Primaria, concretamente en el CEIP Miralcamp de Onda, como anteriormente se ha comentado.

Dado que se trata de una comparativa entre metodologías, se ha utilizado el mismo planteamiento de recogida de datos en ambas. Esta trata de una plantilla de observación directa (ver anexo 1), confeccionada por mi misma y mi tutora supervisora de prácticas, donde en primer lugar se recogerán los datos durante una unidad didáctica entera, compuesta por seis sesiones, mediante la metodología tradicional. Posteriormente, se recogerán datos en una plantilla idéntica, durante ocho sesiones llevadas a cabo mediante la metodología de ABP.

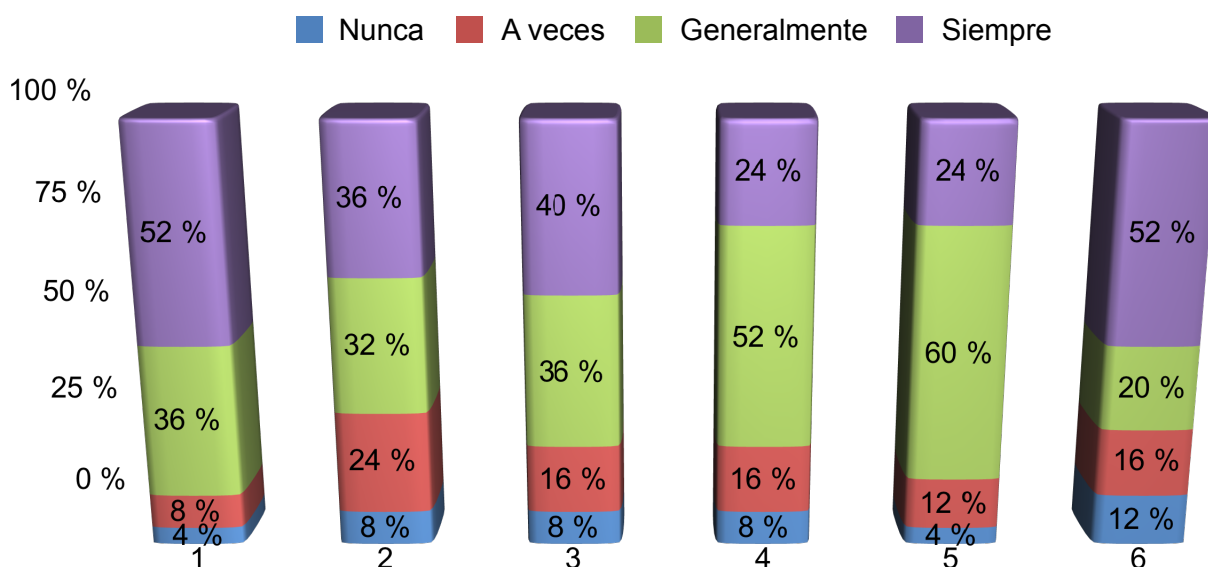
### 6.1. RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

A continuación, se muestra el porcentaje de resultados obtenidos en la observación de las sesiones mediante **metodología tradicional**. Al hacerse individualmente, se han obtenido los siguientes resultados respecto al grupo entero, de 25 alumnos. Además, también se han recogido, del mismo modo, unos resultados con respecto a la **metodología de ABP**. Por ello, se muestra una comparativa entre los resultados recogidos en ambas metodologías.

#### *Trabajo en el aula (tradicional)*

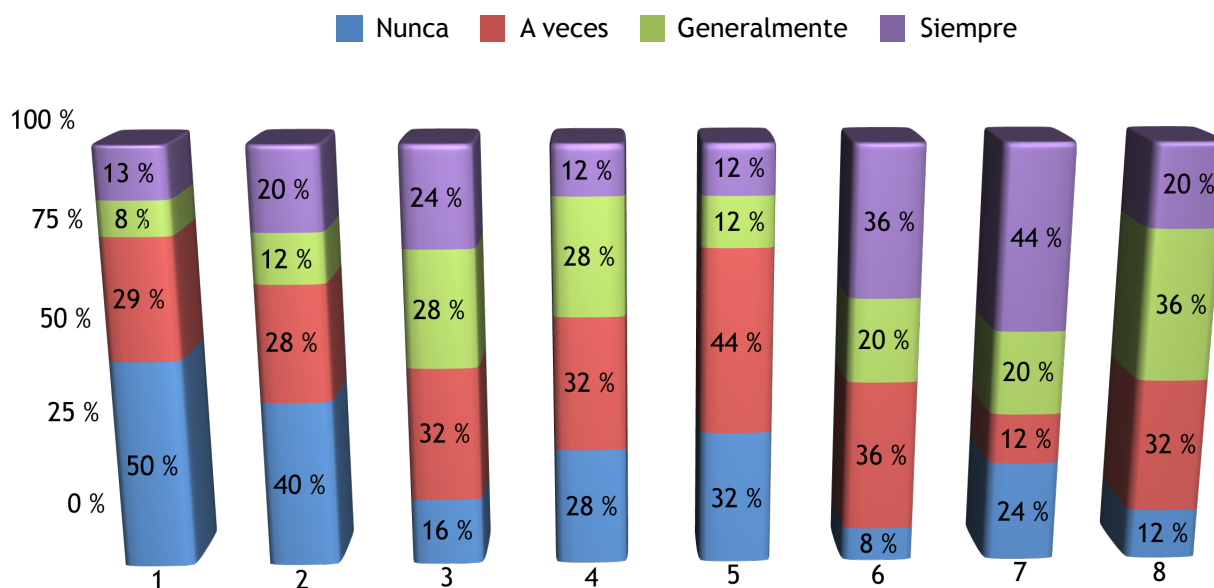


### Trabajo en el aula (ABP)

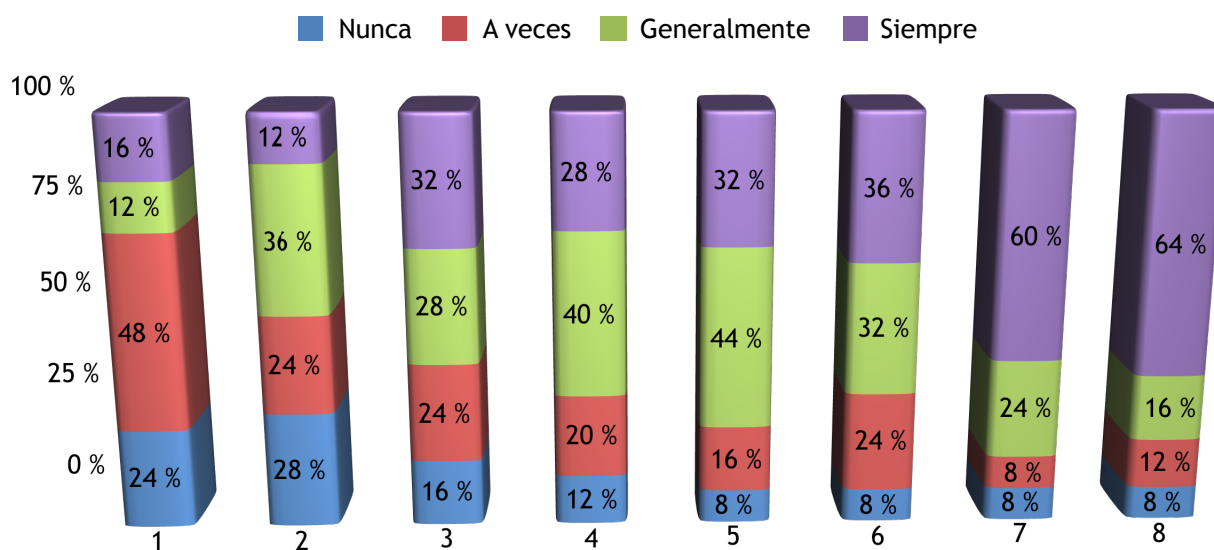


Respeto al trabajo en el aula, se puede observar que se han obtenido beneficios en el ABP en cuatro de los seis ítems. Por ello, utilizando esta metodología, el alumnado está más atento a las explicaciones del docente, ya que, no son realmente explicaciones extensas y simplemente teóricas como en la metodología tradicional, sino que son simplemente indicaciones o aclaraciones. Además, ha aumentado el número de alumnos/as que trabaja de forma más ordenada y regular, ya que, al trabajar en grupo, deben ser más regulares en su trabajo diario. Al ser un proceso de investigación propia, y teniendo al docente como apoyo, son más los niños y niñas que preguntan algo cuando no saben por donde moverse, o simplemente están atascados/as y no saben cómo seguir. Esto último ayuda también al incremento que se ha dado en la ayuda mutua, dado que en muchas ocasiones se preguntan dudas entre ellos antes que demandar atención del docente. Referente a los dos ítems que no han sufrido incremento, cabe destacar que se mantienen estables, dado que la responsabilidad tanto para el material como para los deberes, es propia de cada niño o niña, y subjetiva dependiendo del carácter de cada uno/a.

### Trabajo cooperativo (tradicional)



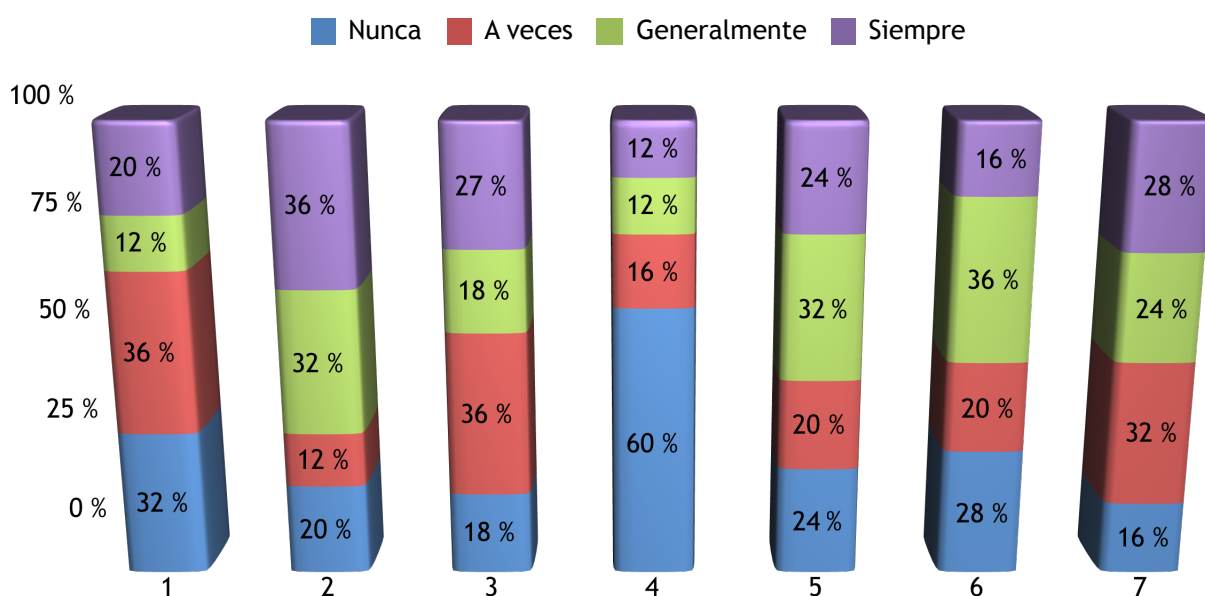
### Trabajo cooperativo (ABP)



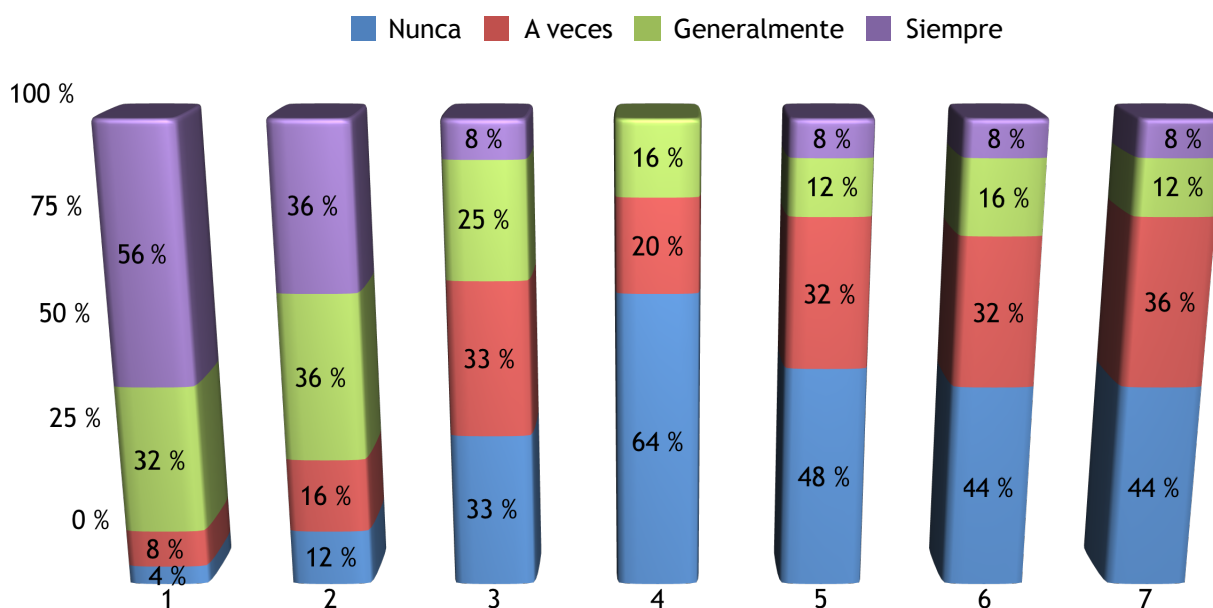
En cuanto al trabajo cooperativo, ha habido un incremento considerable en la metodología del ABP, sobretodo teniendo en cuenta que en la metodología tradicional el trabajo cooperativo es muy puntual, o en ocasiones, inexistente. Por ello, ha mejorado el respeto tanto hacia el grupo y el resto de grupos, como a la hora de guardar el turno de palabra. Esta es una tarea se ha notado mucho en la clase observada, dada su costumbre a hablar cuando no les correspondía, o interrumpiendo la clase. Además, han sido más los niños y niñas que utilizan palabras correctas, como “por favor” y “gracias” tanto fuera como dentro del grupo, lo cual ayuda a sus relaciones sociales. Estas últimas también han sufrido un aumento considerable, dado que el cambio de trabajar individualmente al trabajo cooperativo fomenta la relación entre sí, y fortalece estas relaciones sociales.

Además, se ha notado el cambio a la hora de proponer ideas, ya que en la metodología tradicional no son los alumnos/as los/as que deben proponerlas, sino que ya vienen establecidas. Por ello, han tenido que utilizar su lado más creativo y crítico, para así aportar ideas para obtener los mejores resultados para el grupo, y también el respeto hacia las ideas de los demás compañeros/as. En cuanto al cumplimiento de las normas, no se ha visto un cambio tan significativo, dado el poco tiempo del registro de la información, durante el cual no se ha podido observar un cambio de conducta importante en aquellos alumnos o alumnas que tenían dificultades en cuanto al cumplimiento de las normas.

### *Atención - concentración (tradicional)*

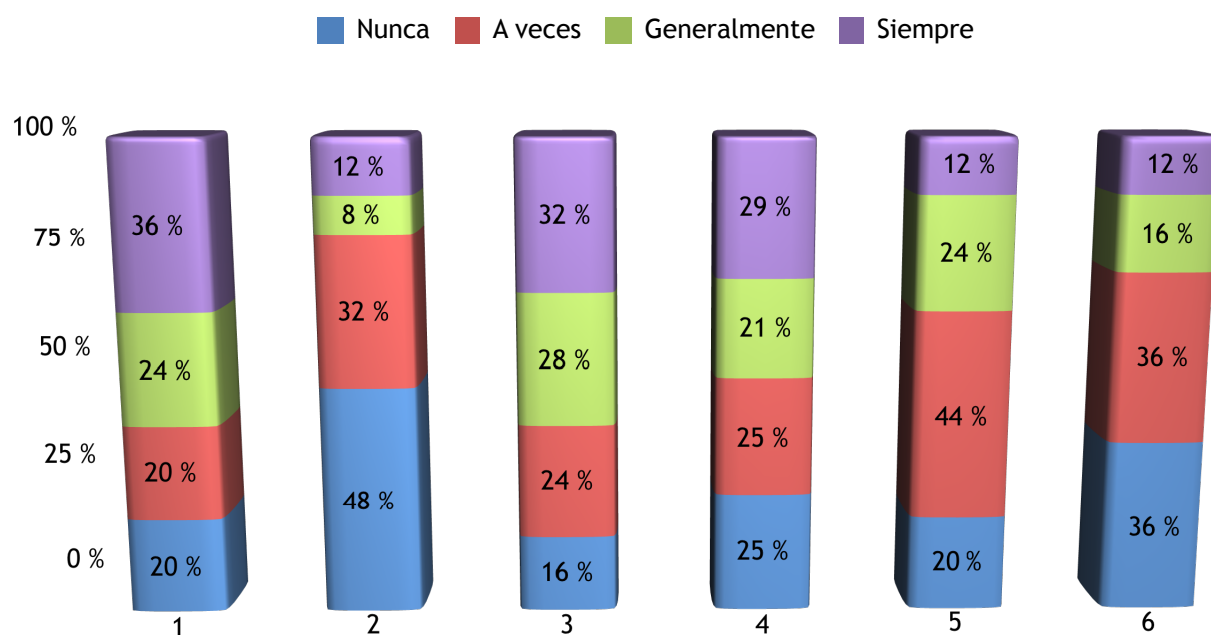


### *Atención - concentración (ABP)*

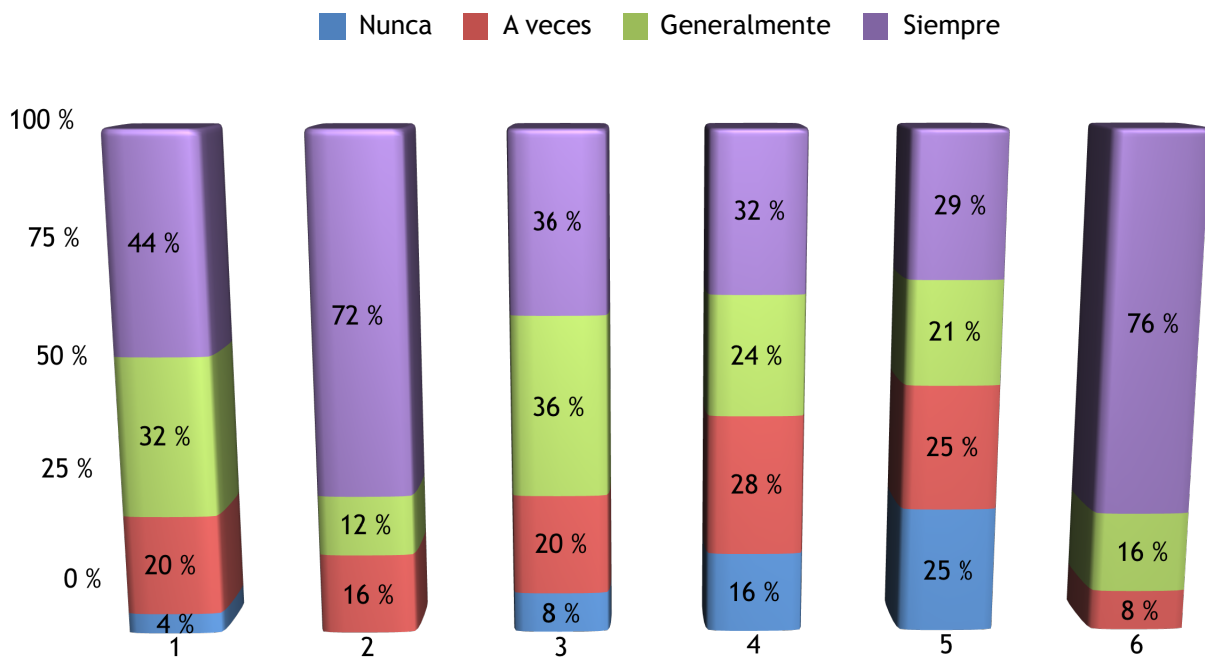


Referente a la atención y la concentración que el alumnado que ha tenido hacia el aprendizaje, se puede observar un incremento en casi todos los ítems evaluados. El más representativo puede ser la participación, ya que han sido muchos los alumnos que antes no participaban, o lo hacía de forma puntual, y con el ABP han participado de manera más frecuente, lo cual afirma que la atención en el aula es mucho mayor que en la metodología tradicional. Además, esto ayuda a que estos alumnos y alumnas que antes no seguían las clases con fluidez, lo hagan, y además, no se demore en iniciar las actividades. Aunque estos dos ítems no son los más notorios, si que han tenido un mínimo aumento a mejor, como también las acciones como copiarse de otros compañeros/as o levantarse reiterativamente del sitio sin razón aparente, que han mejorado con el ABP. Por último, cabe destacar que los niños y niñas que normalmente se encuentran ausentes o indiferentes durante la clase, han desarrollado un interés especial, lo cual hace que estén más atentos y pendientes de sus obligaciones.

### *Actitud - interés - motivación (tradicional)*



### *Actitud - interés - motivación (ABP)*



En último lugar, en cuanto a la actitud, se observa un mayor incremento que en los otros tres aspectos que se han evaluado, dado el alto grado de motivación que presentan los niños y niñas frente al ABP. Esta motivación va directamente ligada con el interés, ya que hace que se interesen cada vez más por todas las actividades e investigaciones que van haciendo, y esto también ayuda a que se esfuercen cada día más, como bien se observa en las gráficas. Además, todos y todas rinden de acuerdo a sus capacidades, dado que el grado de exigencia lo adquieren ellos mismos. Por último, y teniendo menos repercusión o destacando en menor medida, se encuentra el control de los impulsos, dado que muchos de ellos y ellas no saben controlarse en algunas ocasiones, o son demasiado impulsivos. Aquí, no se nota mucho cambio, pero es dado a la corta duración de la muestra, y seguramente, a la larga, tenga consecuencias positivas.

En definitiva, queda comprobado que el ABP proporciona una mejora de la calidad educativa, en comparación con la metodología educativa tradicional, siendo esta última más rígida y rutinaria, mientras que el ABP tiene un carácter flexible, innovador y motivador.



## **7. CONCLUSIONES**

Hoy en día, vivimos en una sociedad donde la educación se entiende de distintas formas. Por una parte, existen docentes y centros que siguen llevando a cabo una metodología convencional y rígida, la cual se basa en el libro de texto como principal recurso. Mientras que, por otra parte, cada vez son más los centros y los docentes que siguen las nuevas estrategias pedagógicas, y utilizan nuevos métodos, más innovadores, para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje. De entre estas metodologías actuales, el Aprendizaje Basado en Proyectos es una de las estrategias más utilizadas y de las que más ha crecido en los últimos tiempos.

Tras mi propia experiencia, tanto con la bibliografía consultada como la puesta en práctica en el aula, puedo afirmar que el ABP produce mejoras con respecto a la metodología tradicional, ya sea en el alumnado, ayudándoles a trabajar un mayor número de competencias, así como lograr nuevos aprendizajes de manera más dinámica y enriquecedora. Además, esta metodología les proporciona valores y aptitudes propias del trabajo cooperativo, que de forma individual nunca se llevarían a cabo, como también mejoran a la hora de resolver situaciones problemáticas, sobretodo en la búsqueda de información. Por último, el ABP incrementa el nivel de motivación de los alumnos y alumnas, que simplemente, les ayuda a seguir aprendiendo y creciendo.

Cabe destacar el papel que tienen las TIC en este tipo de metodología, dado el gran abanico de recursos que estas proporcionan, y también, el interés que despierta en los niños y niñas. Concretamente, en el proyecto llevado a cabo, se ha utilizado en gran medida la página web del mismo, donde hay enlaces a otros sitios web, así como la pizarra digital. Este recurso ha hecho partícipes a las familias, ya que desde casa han podido seguir todo el proceso, y realizar actividades de ampliación que en el aula no se han podido llevar a cabo.

### **7.1. PROPUESTAS DE MEJORA**

No obstante el trabajo realizado, este proyecto tiene ciertas limitaciones que no se han podido solventar. La principal limitación que se encuentra es la falta de tiempo, dado que el proyecto se ha llevado a cabo en escasa 8 sesiones, así como la poca implicación de las familias. Si es cierto que algunos de los familiares se han implicado en gran medida y se han volcado en la realización de algunas actividades externas, pero la gran mayoría han carecido de este interés.

Así pues, como propuesta de mejora estaría alargar el tiempo de transcurso del proyecto, como puede ser a un año lectivo, para así poder realizar muchas más actividades e investigaciones a más largo plazo. Dentro de esta, se podría incluir la ampliación de las asignaturas implicadas en el proyecto, y así darle un carácter más global y unificador al mismo, aunque en este proyecto hayan estado implicadas tres disciplinas. Además, también se podría ampliar el proyecto a nivel de centro, y llevarlo a cabo en todos los curso de Educación Primaria, y

si fuera viable en Educación Infantil, obviamente adaptando el nivel de este a cada curso. También cabría buscar una mayor implicación de las familias, ya no solo desde casa, sino incluso dentro del aula. Así pues, como última propuesta de mejora, estaría la opción de utilizar otras herramientas a la hora de realizar la investigación, como pueden ser basándose en cuestionarios, entrevistas, o tests.

Con todo esto, por estos motivos y como conclusión final, se puede decir que este proyecto educativo, aporta una pequeña confirmación que la metodología de ABP proporciona una mejora educativa global, y debería seguir creciendo para poder llegar a implantarse como metodología única en este nuestro sistema educativo.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

- Bausela, E. (2002). La docencia a través de la investigación acción. *Revista iberoamericana de Educación*.
- Esteban, M. (2009). Las ideas de Bruner: "De la revolución cognitiva" a la "revolución cultural". *Educere*, 13(044).
- Galeana de la O, L. (2007). Aprendizaje Basado en Proyectos. *Revista Digital*, 1-17.
- Guitert, M. y Jiménez, F. (2000). Trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje. En: *Aprender de la Virtualidad*. España: Edit. Gedisa.
- Hernández, F. (2000). Los proyectos de trabajo: la necesidad de nuevas competencias para nuevas formas de racionalidad. *Educar*, 26, 39–51.
- Miller, A. (2011). Criteria for effective assessment in project-based learning [Blog]. *Edutopia*. Recuperado de <http://www.edutopia.org/blog/effective-assessment-project-based-learning-andrew-miller>
- Pozuelos, F.J. (2007). *Trabajando por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias*, Sevilla, España: Cooperación Educativa.
- Sánchez, J. (10 marzo 2013). Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos. *Actualidad pedagógica* [Blog]. Recuperado de [http://actualidadpedagogica.com/estudios\\_abp/](http://actualidadpedagogica.com/estudios_abp/)
- Trujillo, F. [INTEF]. (2014, marzo 3). Ideas clave de la unidad "Aprendizaje basado en proyectos" [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=iJyhR7uCMJw>
- Trujillo, F., Ariza, M.A. (2006). *Experiencias Educativas en Aprendizaje Cooperativo*, Granada, España: Grupo Editorial Universitario.
- Vergara, J.J. (2015). *Aprendo porque quiero. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), paso a paso*, España: Ediciones SM.
- Vicent, T. (2014). Crafting questions that drive projects [Blog]. *Learning in Hand*. Recuperado de <http://learninginhand.com/blog/drivingquestions>

## 9. ANEXOS

### ANEXO 1

PLANTILLA DE OBSERVACION					
Nombre del alumno/a:					
Grado de desarrollo:  <i>Siempre = 4</i> <i>Generalmente = 3</i> <i>A veces = 2</i> <i>Nunca = 1</i>	GRADO DE DESARROLLO ALCANZADO				OBSERVACIONES
<b>Trabajo en el aula</b>					
	1	2	3	4	
1. Está atento/a a las explicaciones del profesor/a					
2. Trabaja de forma ordenada y regular					
3. Trae el material necesario					
4. Pregunta dudas					
5. Ayuda a sus compañeros					
6. Cumple con los deberes asignados en casa y en el aula					
<b>Trabajo cooperativo</b>					
	1	2	3	4	
1. Utiliza palabras como "por favor" y "gracias".					
2. Habla respetando el turno de palabra					
3. Permanece en su grupo					
4. Propone ideas					
5. Acepta y respeta otras ideas					
6. Cumple las normas					
7. Respeto al resto de grupos					
8. Se relaciona adecuadamente con sus compañeros/as					
<b>Atención – concentración</b>					
	1	2	3	4	

1. Participa de forma activa					
2. Sigue la clase con fluidez					
3. Se demora al iniciar las actividades					
4. Se copia las actividades de sus compañeros/as					
5. Se levanta reiterativamente					
6. Termina sus actividades en el tiempo establecido					
7. Se muestra indiferente o ausente durante la clase					
<b>Actitud – interés – motivación</b>					
	1	2	3	4	
1. Sigue las indicaciones dadas					
2. Está motivado/a por la actividad					
3. Se esfuerza					
4. Rinde de acuerdo a sus capacidades					
5. Controla sus impulsos					
6. Muestra interés por la actividad					